

PROGRAMMA

Ritrovo piazza Bar Agorà 15 minuti prima di ogni partenza

14.00 - 14.45 - 15.30: partenze percorsi guidati a piedi **14.15** e **17.15**: partenze in pullman

19.00 - 20.30: cena 5 €

21.00: spettacolo teatrale *Theatrum Mundi. Trento e il suo concilio* Teatro Dematté, Ravina

INFO

- 200m circa di dislivello, consigliate calzature comode
- · durata percorso guidato 3h circa con ristoro a metà percorso
- · percorso gratuito fino ai 12 anni
- posti limitati percorso: 80 persone in pullman, 150 persone a piedi
- posti limitati spettacolo teatrale: 300 persone
- · In caso di maltempo la manifestazione si terrà sabato 3 maggio 2014 con preavviso via sms

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

Iscrizioni al **389 6465371** dal **7** al **23** aprile dal lunedì al venerdì, dalle 8.30 alle 12.00

TIPOLOGIE BIGLIETTI

- percorso a piedi 5 €
- · percorso a piedi + spettacolo teatrale 10 €
- · percorso con pulmino 7 €
- · percorso con pulmino + spettacolo teatrale 12 €
- · solo spettacolo teatrale 8 €

ARTIGIANI

VETRERIA ARTISTICA di *Marilena Capovilla* Vetrate e restauri ecclesiastici torre

SALONE FASCINO di Rosanna Coser Pettinature rinascimentali torre

NAVARINI RAME S.A.S. di *Navarini Pierino, Fiorenzo e Stefano* Cucina e arte della distillazione *villa*

STUDIO NATURALISTICO di *Giorgio Perini* Piante medicinali *villa*

MARCO CATTONI Dall'erba al fieno villa

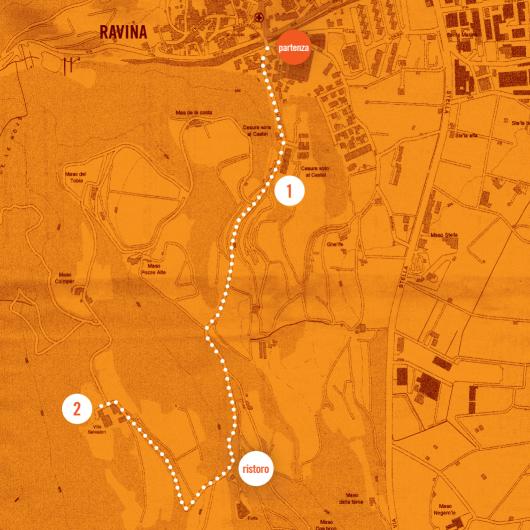
MUSICA E ANIMAZIONE

LICEO MUSICALE BONPORTI

CORO STELLA DEL CORNET forte Romagnano

VOCINMUSICA villa

AMICI DI CASTELFONDO *villa*





TORRE SCHRATTENBERG

La costruzione con merlatura alla ghibellina ha pianta quadrata con finestre finemente bugnate e sul lato est portale a cuspide. La torre è documentata nel 1540, quale ristrutturazione di un edificio più basso di epoca medievale.

I portali di ingresso con pennacchi in pietra sono ascrivibili a interventi di età successiva. Il complesso con gli edifici colonici circostanti appartenne a lungo alla famiglia trentino-tirolese Schrattenberg, il cui stemma campeggia al centro del soffitto ligneo di una sala del primo piano. Dalla prima metà dell'Ottocento fu proprietà dei Ciani-Bassetti.

Le travature dei solai presentano segni di decorazioni ed in una sala del secondo piano vi è un frammento di affresco di fine XVI secolo con tracce di drappeggi e festoni di frutta, raffigurazioni umane e animali, nonché una Madonna in cornice di colore carboncino.

Sul lato occidentale del complesso vi è una cappella con semplici cornici in stucco e dagli interni spogli, consacrata ad inizio XVIII secolo e intitolata all'*Esaltazione della Croce.* Di recente, sopra l'altare, ha trovato posto una *Madonna del Rosario* del XVII secolo.

La torre è oggi proprietà della famiglia Serena.



ristoro FORTE ROMAGNANO

Realizzato dall'esercito austro-ungarico tra 1892 e 1899 quale parte della Fortezza di Trento, è di forma triangolare, interamente in cemento armato e rivestito in pietra calcarea bianca. All'interno, da un corridoio centrale, si accedeva ai vani laterali, dove prestavano servizio oltre 140 soldati. Tra 1914 e 1915 fu rinforzato e riarmato, ma la prima guerra mondiale si combattè altrove.



VILLA MARGON

Il complesso di Margon, posseduto dall'abbazia di S. Lorenzo dal XII secolo, è composto da un edificio turrito e merlato del XV secolo di chiara vocazione agricola, da un palazzo ottocentesco, da una cappella neogotica (1867) costruita su più antico edificio cinquecentesco, e dall'elegante dimora risalente alla metà del XVI secolo

La villa con portico al pianterreno, sormontato da loggiato, presenta una regolare e armoniosa scansione di archi e pilastri che riflette i caratteri distintivi dell'architettura di fine Quattrocento e inizio Cinquecento di ambito

veneto, ma con paralleli anche in area lombarda.

Realizzata da Lorenzo Basso e feudo vescovile dal 1580, la dimora fu proprietà nel corso del Seicento di Fugger, Sizzo, Lodron e dell'abate Ferrari. Nel Settecento appartenne a lungo ai Lupis, prima di essere abitata dalla famiglia Salvadori dal 1853 al 1970.

La facciata principale e le sale interne sono decorate con affreschi ben conservati, completati tra 1554 e 1566 da artisti di ambito veneto o fiammingo. Il salone centrale è affrescato con 12 episodi della storia dell'imperatore Carlo V e le sale laterali ospitano scene tratte dal Vecchio e Nuovo Testamento, nonché un Ciclo dei Mesi con le tipiche occupazioni agricole stagionali. Temi e tipologie descrittive derivano da modelli grafici di inizio XVI secolo di ambito fiammingo, tedesco e italiano.

Tra le sale del pianterreno si ammirano una ricca collezione di dipinti, specchi, camini ed altri preziosi arredi, nonché una copia antica di *Amore e Psiche* di Antonio Canova, restaurata da Andrea Malfatti nel 1868.

La villa oggi è di proprietà della famiglia Lunelli che ha voluto onorare con una sede di rappresentanza ricca di arte e storia la tradizione ultracentenaria del Ferrari Trentodoc.



Theatrum mundi

TRENTO E IL SUO CONCILIO

di Luisa Pachera





Spettacolo teatrale Theatrum Mundi. Trento e il suo concilio

Compagnia GAD Città di Trento testo di Luisa Pachera, regia di Alberto Uez

Teatro Dematté, Via per Belvedere 4, Ravina, ore 21



SI RINGRAZIANO:

- Famiglia Lunelli e famiglia Serena per aver messo a disposizione gratuitamente le rispettive proprietà
- · GAD Città di Trento
- · ANA Ravina Romagnano
- · Vigili del Fuoco Volontari Ravina
- Gli abitanti di Margone per la disponibilità e la collaborazione
- Le guide e tutti i volontari per il loro prezioso ed insostituibile lavoro

Villa Margon è visitabile liberamente ogni mercoledì e sabato; da novembre a marzo (ore 9.00 - 12.30, 14.30 - 16.30) e da aprile a ottobre (ore 9.00 - 12.30, 14.30 - 18.00).

Visite guidate a cura dei Servizi educativi - Museo Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali 0461 492811 - info@buonconsiglio.it - www.buonconsiglio.it